EVÉNEMENTS INTERVIEW ART CONTEMPORAIN L'INTERVIEW OTHERSIDE PHOTO

Interview Guillaume Piens, Art Paris Art Fair, les 25 ans : « Un saut qualitatif majeur pour cette édition anniversaire »

Marie-Elisabeth De La Fresnaye 28 mars 2023

ager

Temps de lecture estimé : 9mins

Art Paris Art Fair 2023 affiche une véritable montée en puissance autour de 134 galeries en provenance de 25 pays, engageant des propositions très curatées et pointues. La sélection a été particulièrement rigoureuse et renouvelée à partir des 350 candidatures reçues et Guillaume Piens, commissaire général, se félicite de cette évolution de l'image de la foire devenue désirable. Le taux de répartition est de 60% galeries françaises et 40% internationales, Art Paris affichant un soutien constant en faveur de la scène hexagonale, tout en valorisant de façon pionnière, le régionalisme cosmopolite.

Les thématiques 2023 sont « Art & Engagement. Un regard sur la scène française» sous la houlette de Marc Donnadieu, commissaire indépendant et « L'exil, Dépossession et résistance » par Amanda Abi Khalil commissaire basée entreBeyrouth, Paris et Rio de Janeiro. Des propositions fortes qui innervent l'ensemble et reflètent l'état de notre monde. Si Art Paris a su relever de nombreux défis au sortir du confinement et s'inscrire dans une démarche inédite d'éco-conception, elle sait se montrer agile et en perpétuel devenir. Sa différence en fait à présent sa force. Guillaume Piens est revenu sur le bilan de son action depuis son arrivée et nous dévoile les incontournables de cette édition anniversaire au diapason du printemps des arts parisien. Il a répondu à mes questions.

Ephéméride

Né un 19 avril : le photographe William Klein

Ukrainian Meetings

Avant et après le 24 février 2022 : 25 photographes ukrainiens

Articles les plus lus

Rencontres de Bamako