



ART. 09-12
PARIS Sept. 2021

Grand Palais
Éphémère
Champ-de-Mars
artparis.com
23^e édition

Une édition 2021 d'exception : une liste de galeries de haut-vol et un nouveau lieu, Le Grand Palais Éphémère, consacrant l'attraction de Paris comme centre pour l'art contemporain.

La 1^{ère} foire d'art moderne et contemporain à investir le Grand Palais Éphémère au Champ-de-Mars

Première foire artistique post-confinement à s'être tenue dans le monde en septembre 2020, revient du 9 au 12 septembre en inaugurant le Grand Palais Éphémère au Champ-de-Mars ; une spectaculaire structure temporaire du XXI^e siècle imaginée par l'architecte Jean-Michel Wilmotte, au pied de l'École Militaire et dans l'alignement de la Tour Eiffel, qui abritera les événements parisiens du Grand Palais jusqu'à sa réouverture à l'occasion des Jeux Olympiques de 2024.

Une sélection 2021 éblouissante marquée par l'arrivée de galeries de haut-vol

Rendez-vous majeur pour l'art moderne et contemporain, la 23^e édition réunit 140 galeries d'art moderne et contemporain d'une vingtaine de pays, venues majoritairement d'Europe, mais aussi de rivages plus lointains comme la Corée, la Colombie, la Côte d'Ivoire, le Guatemala ou l'Uruguay. À la fois régionale et cosmopolite, l'édition 2021, qui compte 39 % de nouveaux participants, se distingue par l'arrivée ou le retour de galeries de haut-vol comme Almine Rech, Art : Concept, Continua, frank elbaz, Jeanne Bucher Jaeger, Massimo de Carlo, Lelong & Co, Kamel Mennour, Perrotin ou Ropac, qui rejoignent les fidèles comme Nathalie Obadia, Lahumière, Templon. Ces galeries prestigieuses voisinent avec des « galeries d'auteur » comme Martine Aboucaya, Jean Fournier, Suzanne Tarasieve, Anne-Sarah Bénichou ou encore Vincent Sator, et des enseignes émergentes telles que Derouillon, Galerie Pact, Stems ou Marguo.

Orientée vers la découverte ou la redécouverte, Art Paris encourage la présentation d'expositions monographiques tout en soutenant les jeunes galeries et la création émergente au sein du secteur « Promesses » qui réunit une dizaine d'exposants. Sous le titre Portrait et Figuration, le commissaire d'expositions indépendant Hervé Mikaeloff livrera son regard sur la scène hexagonale à travers une sélection de vingt artistes parmi les galeries participantes.

Portrait et figuration. Regard sur la scène française

Depuis 2018, Art Paris soutient la scène hexagonale en associant le regard subjectif, historique et critique, d'un commissaire d'exposition à la sélection de projets spécifiques d'artistes français proposés par les galeries participantes. Après François Piron en 2018, Camille Morineau et son association AWARE en 2019, Gaël Charbau en 2020, c'est au tour d'Hervé Mikaeloff, commissaire d'exposition indépendant, de livrer son regard sur la scène française. Son thème *Portrait et figuration. Regard sur la scène française* réunit une sélection de vingt artistes autour de la question du portrait et du renouvellement de la peinture figurative en France.

Artistes sélectionnés par Hervé Mikaeloff :

- Arnaud Adami (1995) / H Gallery • Rose Barberat (1994) / Galerie Pact • Marcella Barceló (1992) / Galerie Anne de Villepoix • Jean-Luc Blanc (1965) / Art : Concept
- Alin Bozbiciu (1989) / Galerie Suzanne Tarasiève
- Guillaume Bresson (1982) / Galerie Nathalie Obadia
- Dorian Cohen (1987) / Galerie Paris-Beijing • Marc Desgrandchamps (1960) / Galerie Lelong & Co • Alex Foxton (1980) / Galerie Derouillon • Laurent Grasso (1972) / Perrotin • Bilal Hamdad (1987) / H Gallery
- Ana Karkar (1986) / Galerie Hors-cadre • Thomas Lévy-Lasne (1980) / Galerie Les Filles du Calvaire
- François Malingrèy (1989) / Galerie Le Feuvre & Roze • Yan Pei-Ming (1960) / Galerie Thaddaeus Ropac • Nazanin Pouyandeh (1981) / Galerie Sator
- Madeleine Roger-Lacan (1993) / Galerie frank el-baz • Marjane Satrapi (1969) / Galerie Françoise Livinac • Claire Tabouret (1981) / Galerie Almine Rech
- Jérôme Zonder (1974) / Galerie Nathalie Obadia

« Solo Show » : une vingtaine d'expositions monographiques

Une vingtaine d'expositions personnelles, disséminées dans la foire, permettent au public de découvrir

ou redécouvrir en profondeur le travail d'artistes modernes, contemporains ou émergents. Parmi les *solo show* attendus : une sélection rare de polaroids et de photos noir et blanc d'Andy Warhol à la Galerie Italienne ; une exposition personnelle dédiée par la Galerie Caroline Smulders à l'artiste mozambicain Gonçalo Mabunda, connu pour ses trônes constitués d'armes et munitions de guerre ; un hommage à l'artiste d'origine iranienne Mojé Assefjah à la Galerie Tanit dont la peinture abstraite célèbre la gestualité...

« Promesses », un secteur dédié aux jeunes galeries et à la création émergente

« Promesses », secteur dédié aux jeunes galeries de moins de six ans d'existence, offre un éclairage prospectif sur la pointe avancée de l'art contemporain qu'il vienne du Guatemala avec La Galería Rebelde, d'Afrique chez 31 Project et Véronique Rieffel, de Chine avec la Galerie Marguo ou d'Europe avec les enseignes marseillaises Double V Gallery et Le Cabinet d'Ulysse, sans oublier les parisiennes Hors-Cadre, Pauline Pavéc et Septieme Gallery.

Paris, nouveau centre pour l'art contemporain

Ouverture de nouvelles galeries, inauguration ou réouvertures d'institutions, Art Paris 2021, qui inaugure le Grand Palais Éphémère, s'inscrit dans un exceptionnel renouveau de la Ville Lumière que reflétera le programme du parcours VIP « À Paris pendant Art Paris » donnant accès aux collectionneurs et professionnels de l'art invités au meilleur de l'actualité artistique parisienne.

Art Paris 2021 en chiffres :

Un total de 140 galeries de 20 pays
56 galeries qui participent pour la 1^{ère} fois ou font leur retour, soit un taux de 39 % de renouvellement par rapport à 2020
65 % de galeries françaises – 35 % de galeries étrangères

LISTE DES EXPOSANTS 2021 :

- 193 Gallery (Paris)
- 313 Art Project (Paris, Séoul)
- **Galería 451 (Oviedo)***
- Galerie 8+4 – Paris (Paris)
- **A&R Fleury (Paris)***
- A2Z Art Gallery (Paris/Hong Kong)
- **Galerie Martine Aboucaya (Paris)***
- **Galerie AB (Paris)***
- AD Galerie (Montpellier)
- Afikaris (Paris)
- Galería Albarrán Bourdais (Madrid)
- Alzueta Gallery (Barcelone)
- **Galerie Andres Thalmann (Zurich)***
- **Art : Concept (Paris)***
- Art to Be Gallery (Lille)
- Galerie Ariane C-Y (Paris)
- Galerie Arts d’Australie – Stéphane Jacob (Paris)
- Galerie Ange Basso (Paris)
- Galerie Cédric Bacqueville (Lille)
- **Helene Bailly Gallery (Paris)***
- **La Balsa Arte (Bogota)***
- **Galerie Laurence Bernard (Genève)***
- **Galerie Anne-Sarah Bénichou (Paris)***
- **Galerie Berès (Paris)***
- Galerie Claude Bernard (Paris)
- Galerie Bert (Paris)
- **Galerie Berthéas (Saint-Étienne, Vichy, Paris)***
- Galerie Bessières (Chatou)
- **Galerie Françoise Besson (Lyon)***
- Galerie Binome (Paris)
- Bogéna Galerie (Saint-Paul-de-Vence)
- **Galerie Bernard Bouche (Paris)***
- **Galerie Boulakia (Londres, Paris)***
- Galerie Capazza (Nançay)
- Galerie Jean-François Cazeau (Paris)
- Galerie Chauvy (Paris)
- **Galerie Chevalier (Paris)***
- **Galleria Continua (San Gimignano, Beijing, Les Moulins, La Havane, Rome)***
- **Galería Cortina (Barcelone)***
- Christopher Cutts Gallery (Toronto)
- **Galerie Derouillon (Paris)***
- Dilecta (Paris)
- **Ditesheim & Maffei Fine Art (Neuchâtel)***
- Galería Marc Domènech (Barcelone)
- Galerie Eric Dupont (Paris)
- Galerie Dutko (Paris)
- **Galerie frank elbaz (Paris)***
- Galerie Valérie Eymeric (Lyon)
- **Espace Meyer Zafra (Paris)***
- **Galerie Les Filles Du Calvaire (Paris)***
- Galerie Claire Gastaud (Clermont-Ferrand, Paris)
- Galerie Louis Gendre (Paris, Chamalières)
- Galerie Alain Gutharc
- H Gallery (Paris)
- Galerie Ernst Hilger (Vienne)
- Huberty & Breyne Gallery (Bruxelles, Paris)
- Galerie Intervalle (Paris)
- Galerie Italienne (Paris)
- **Galerie Jean Fournier (Paris)***
- Galerie Jeanne Bucher Jaeger (Paris)
- **Gallery Joeun (Séoul)***
- **Kamel Mennour (Paris, Londres)***
- **Galerie kreo (Paris)***
- **Ketoubi Project (Paris)***
- Galerie La Forest Divonne (Paris, Bruxelles)
- Galerie Lahumière (Paris)
- **Galerie La Ligne (Zurich)***
- **Galeria de las misiones (Montevideo)***
- **Galerie Le Feuvre & Roze (Paris)***
- **Galeria Le Guern (Varsovie)***
- Galerie Lara Vincy (Paris)
- Alexis Lartigue Fine Art (Paris)
- Galerie Jean-Marc Lelouch (Paris)
- **Galerie Lelong & Co (Paris, New York)***
- **Galerie Françoise Livinec (Paris, Huelgoat)***
- Galerie Loft (Paris)
- **Loevenbruck (Paris)***
- **Magnin-A (Paris)***
- **Maruani Mercier Gallery (Bruxelles)***
- **Galerie Martel (Paris)***
- **Massimo De Carlo (Milan, Londres, Hong Kong, Paris)***
- **Galeria Mayoral (Barcelone, Paris)***
- Galerie Marguerite Millin (Paris)
- **Galerie Minsky (Paris)***
- **Galerie Mitterrand (Paris)***
- Galerie Modulab (Hagondange, Metz)
- Galerie Frédéric Moisan (Paris)
- Galerie Lélia Mordoch (Paris, Miami)
- Galerie Najuma – Fabrice Miliani (Marseille)
- Galerie Nathalie Obadia (Paris, Bruxelles)
- Opera Gallery (Paris)
- **Galerie Pact (Paris)***
- Galerie Paris-Beijing (Paris)

- Perrotin (Hong Kong, New York, Paris, Séoul, Tokyo)
- Pigment Gallery (Barcelone)
- Galerie Provost-Hacker (Lille)
- Galerie Rabouan Moussion (Paris)
- Raibaudi Wang Gallery (Paris)
- **Rebecca Hossack Art Gallery (Londres)***
- **Galerie Almine Rech (Paris, Bruxelles, Londres, New York)***
- Red Zone Arts (Francfort-sur-le-Main)
- Galerie Richard (Paris, New York)
- **Galerie Thaddaeus Ropac (Londres, Paris, Salzbourg)***
- J.-P. Ritsch-Fisch Galerie (Strasbourg)
- **Galerie Sator (Paris, Romainville)***
- Galerie Scene Ouverte (Paris)
- **Galerie Alex Schlesinger (Zurich)***
- School Gallery/Olivier Castaing (Paris)
- By Lara Sebdon (Paris)
- **Sit Down Galerie (Paris)***
- Galerie Slotine (Paris)
- Galerie Véronique Smaghe (Paris)
- Galerie Caroline Smulders (Paris)
- **Michel Soskine Inc. (Madrid, New York)***
- **Stems Gallery (Bruxelles)***
- Galerie Taménaga (Paris, Tokyo, Osaka)
- **Galerie Tanit (Munich, Beyrouth)***
- **Galerie Suzanne Tarasieve (Paris)***
- Templon (Paris, Bruxelles)
- Galerie Traits Noirs (Paris)
- Galerie Patrice Trigano (Paris)
- Un-Spaced (Paris)
- Galerie Univer/Colette Colla (Paris)
- Galerie Vazieux (Paris)
- **Galerie Anne de Villepoix (Paris)***
- Galerie Wagner (Le Touquet Paris-Plage, Paris)
- Galerie Olivier Waltman (Paris, Miami)
- **Galerie Esther Woerdehoff (Paris)***
- Galerie XII (Paris, Los Angeles, Shanghai)
- Galerie Younique (Lima, Paris)
- Yvon Lambert (Paris)
- Galerie Géraldine Zberro (Paris).

PROMESSES :

- 31 Project (Paris)
- Double V Gallery (Marseille)
- **Hors-Cadre (Paris)***
- **La Galería Rebelde (Guatemala, Los Angeles)***
- **Le Cabinet d'Ulysse (Marseille)***
- **Galerie Marguo (Paris)***
- Galerie Pauline Pavec (Paris)
- Galerie Véronique Rieffel (Paris, Abidjan)
- Septieme Gallery (Paris)

*GALERIES QUI PARTICIPENT POUR LA 1^{ÈRE} FOIS OU FONT LEUR RETOUR À ART PARIS 2021



**ART. 09–12
PARIS Sept. 2021**

Grand Palais
Éphémère
Champ-de-Mars
artparis.com
23^e édition

INFORMATIONS PRATIQUES

Grand Palais Éphémère
Plateau Joffre
75007 Paris

Vernissage (sur invitation) : mercredi 8 septembre de 11h à 21h

Horaires d'ouverture :

Jeudi 9 septembre de midi à 20h
Vendredi 10 septembre de midi à 21h
Samedi 11 septembre de midi à 20h
Dimanche 12 septembre de midi à 20h

Prix d'entrée :

Jeudi et vendredi : 25 € / 14 € pour les étudiants et groupes
Samedi & dimanche : 30 € / 16 € pour les étudiants et groupes
Pass 2 jours : 35 € / 20 € pour les étudiants et groupes
Entrées gratuites pour les enfants de moins de 10 ans

ÉQUIPE ART PARIS :

Direction générale :
Julien & Valentine Lecêtre
Commissaire général :
Guillaume Piens
Directrice de la communication
et des partenariats :
Catherine Vauselle

CONTACTS PRESSE :

Pierre Laporte Communication
Pierre Laporte
Laurent Jourdren
Marie Lascaux
artparis@pierre-laporte.com
+33 (0)1 45 23 14 14