

**Grand Palais
4 - 7 avril 2019**

www.artparis.com

**ART
PARIS**
ART
FAIR

**Une scène française d'un autre genre
Étoiles du Sud :
Une exploration de l'art de l'Amérique latine**

Communiqué de presse - 7 juin 2018

**ART PARIS
4 - 7 avril 2019
Grand Palais**

21^e édition

Une scène française d'un autre genre

**Étoiles du Sud :
Une exploration de l'art de l'Amérique Latine**

Le rendez-vous pour l'art moderne et contemporain à Paris au printemps

Art Paris est le rendez-vous incontournable du printemps à Paris. Privilégiant une approche thématique et ouverte à tous les médiums artistiques, la 21^e édition réunit 145 galeries d'art moderne et contemporain du 4 au 7 avril 2019 sous la coupole majestueuse du Grand Palais.

Une identité bien particulière

Art Paris cultive sa différence, celle d'être une foire internationale tournée vers l'exploration régionale des scènes européennes de l'après-guerre à nos jours tout en accordant une place importante aux nouveaux horizons de la création internationale qu'ils viennent d'Asie, d'Afrique, du Moyen-Orient ou d'Amérique Latine.

Une scène française d'un autre genre

Art Paris 2019 propose un regard subjectif et critique sur le travail d'artistes femmes en France de l'après-guerre à nos jours. Confiée à l'association AWARE : Archives of Women Artists, Research and Exhibitions, une sélection de 20 projets spécifiques réalisés par des artistes femmes sera effectuée parmi les propositions des galeries participantes. Un texte de synthèse sera produit par AWARE sur l'ensemble des 20 projets sélectionnés qui feront l'objet d'une mise en avant particulière dans la communication de la foire.

Fondée en 2014 par Camille Morineau, historienne de l'art spécialiste des artistes femmes, AWARE : Archives of Women Artists, Research and Exhibitions a pour objet la création, l'indexation et la diffusion de l'information sur les artistes femmes du XX^e siècle.

www.awarewomenartists.com

A Archives
W.A of Women Artists
R Research
E & Exhibitions

Étoiles du Sud : Une exploration de l'art de l'Amérique Latine

Art Paris a forgé sa réputation en ouvrant le champ de l'art et en explorant des scènes étrangères. L'édition 2019 présente un regard sur l'effervescence artistique nouvelle et stimulante qui anime le continent latino-américain.

Confié à Valentina Locatelli, historienne de l'art et commissaire d'exposition indépendante, ce focus mettra l'accent sur l'identité spécifique et la diversité des scènes de l'Amérique latine à travers une sélection de galeries et d'artistes, et des projets spéciaux, comme un programme vidéo, des conférences, la réalisation de compositions murales monumentales.

Grand Palais
4 - 7 avril 2019

www.artparis.com

**ART
PARIS**
ART
FAIR

Une scène française d'un autre genre
Étoiles du Sud :
Une exploration de l'art de l'Amérique latine

Solo Show : privilégier les expositions monographiques

L'exposition monographique est un moment privilégié dans le parcours d'un artiste, favorisant la meilleure connaissance de son travail et par-delà, sa reconnaissance. Depuis 2015, Art Paris encourage la présentation d'expositions monographiques disséminées au sein de la foire.

Promesses, le soutien aux jeunes galeries et à la création émergente

Le secteur « Promesses », situé au centre du Grand Palais, accueille 14 galeries de moins de six ans d'existence qui peuvent présenter de un à trois artistes émergents maximum. 45% de la participation des galeries est pris en charge par la foire.

Un comité de sélection renforcé

Afin d'accompagner la montée en puissance d'Art Paris, le comité de sélection a été renforcé par l'arrivée de trois nouveaux membres : Thomas Bernard, Galerie Thomas Bernard-Cortex Athletico (Paris), Dominique Fiat, Galerie Dominique Fiat (Paris) et Arnaud Dubois, art consultant. Ceux-ci rejoignent Alain Chiglien (Galerie Nec Nilsson et Chiglien), Ernst Hilger (Galerie Hilger, Vienne), Diane Lahumière (Galerie Lahumière), Marie-Ange Moulouguet (consultante) et Carina Andres Thalmann (Galerie Andres Thalmann, Zurich).

ART PARIS 2018 en chiffres

58 789 visiteurs de 50 pays • 6 500 m² au Grand Palais • 142 exposants de 22 pays • plus de 1 000 artistes représentés de 73 pays • 44 % de participation étrangère • 56% de galeries françaises

INFORMATIONS PRATIQUES

Vernissage (sur invitation)
Mercredi 3 avril de 18h à 22h

Horaires d'ouverture :
Jeudi 4 avril de 11h30 à 20h
Vendredi 5 avril de 11h30 à 21h
Samedi 6 avril de 11h30 à 20h
Dimanche 7 avril de 11h30 à 19h

Prix d'entrée : 27 € / 14 € pour les étudiants et groupes
Catalogue : 20 €

Equipe Art Paris :
Direction générale : Julien & Valentine Lecêtre
Commissaire général : Guillaume Piens
Directrice de la communication et des partenariats : Catherine Vauselle

Relations avec la presse :
Heymann, Renault Associées | Sarah Heymann
Eleonora Alzetta, e.alzetta@heyman-renoult.com
Presse hispanophone : Marc Fernandes, m.fernandes@heyman-renoult.com
Presse anglophone et germanophone : Bettina Bauerfeind et Stephan Elles
b.bauerfeind@heyman-renoult.com / s.elles@heyman-renoult.com
+33 (0) 1 44 61 76 76 - www.heyman-renoult.com

www.artparis.com